

**LO SCHERMO
DELL'ARTE
FILM FESTIVAL**

Lo schermo dell'arte Film Festival

IX edizione

16 – 20 novembre 2016

Sabato 19 novembre

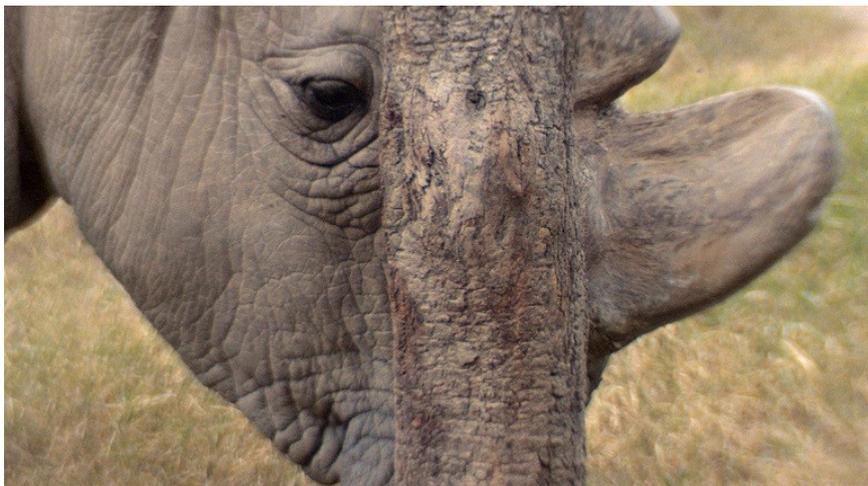
Firenze, Cinema Teatro La Compagnia

ore 18.45 *Continuity* di Omer Fast

ore 21.00 prima europea di *Sudan* di Luca Trevisani

ore 21.40 il film su David Hockney

Dalle ore 11 alle 17 visibile la mostra *VISIO Outside the Black Box*



Protagonista il Cinema d'artista **sabato 19 novembre** allo Schermo dell'arte Film Festival 2016, con moltissime prime italiane alla presenza degli autori.

Alle 18.45 Omer Fast introdurrà ***Continuity***, in cui si racconta il dramma emotivo del giovane soldato tedesco Daniel, reduce dal servizio in Afghanistan, e l'aridità dei rituali domestici privi di qualsiasi carico affettivo che lo accolgono al rientro a casa.

Alle 21.00 sarà presentato in anteprima europea ***Sudan*** di **Luca Trevisani**, prodotto dallo Schermo dell'arte Film Festival in associazione con Marsèll e 999 Films. L'artista ha filmato "Sudan", ultimo esemplare vivente di maschio di Rinoceronte Bianco, incapace di riprodursi, che quindi rappresenta la memoria di una specie già estinta.

Ospite anche **Assaf Gruber** autore di *The Right*, poetico film su un'anziana guardia di sicurezza del Palazzo Zwinger di Dresda, che richiede di essere trasferita come volontaria al Museo di Sztuki di Lodz per avvicinarsi al gruppo polacco di avanguardia di sinistra AR (Artisti Rivoluzionari), che sarà



LA COMPAGNIA

**[50] GIORNI
DI CINEMA
2016**

Progetto realizzato nell'ambito del Programma Sensi Contemporanei per il Cinema

sensi
CONTEMPORANEI



proiettato alle 18.00. Seguito alle 18.45 da *A Brief History of Princess X* di Gabriel Abrantes, ispirato alla celebre scultura *Princess X* di Costantin Brâncuși e ispirata alla Principessa Maria Bonaparte.

Chiude il programma della giornata la prima italiana di *Hockney* di Randall Wright (2014), ritratto di uno dei più grandi pittori viventi che nell'America puritana degli anni Sessanta parlò della propria omosessualità attraverso un'arte personalissima e dirompente.

Riuscuote un grande successo la mostra **VISIO. Outside The Black Box** a cura di Leonardo Bigazzi, che raccoglie 12 opere di video di artisti under 35 negli spazi del Cinema La Compagnia, visitabile fino a domenica 20 novembre dalle 11 alle 17.

La sigla della IX edizione è realizzata da Sotterraneo con Massimiliano Mati

Lo schermo dell'arte Film Festival 2016

è realizzato con il contributo della Regione Toscana nell'ambito di "Toscanaincontemporanea2016"

e di Creative Europe/MEDIA, Comune di Firenze, Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze

è incluso nel programma "50 Giorni di Cinema 2016", progetto realizzato nell'ambito del Programma Sensi Contemporanei per il Cinema, sostenuto da Agenzia per la Coesione Territoriale, MIBACT Direzione

Generale Cinema, Regione Toscana, Fondazione Sistema Toscana

partner istituzionali: Fondazione Palazzo Strozzi, Institut français Firenze, Ambasciata del Regno dei Paesi Bassi in Italia, Accademia di Belle Arti di Firenze, Deutsche Institut Florenz

sponsor: ottod'Ame, Famiglia Cecchi, Findomestic, Unicoop Firenze

Lo schermo dell'arte Film Festival - IX edizione

Firenze, Cinema La Compagnia, Palazzo Strozzi

16 – 20 novembre 2016

www.schermodellarte.org

info@schermmodellarte.org

facebook: Lo schermo dell'arte #schermoarte @schermoarte

Ingresso alle proiezioni:

dalle 18.00 alle 20.30: € 5 intero € 4 ridotto

dalle 21.00 alla fine degli spettacoli: € 7 intero € 5,50 ridotto

giornaliero dalle 18.00 alla fine degli spettacoli: € 10 intero € 8 ridotto

abbonamento: dal 16 al 20 novembre € 35

Press contact

Studio Ester Di Leo / Firenze / +39 055 223907 / ufficiostampa@studioesterdileo.it

www.studioesterdileo.it