

EVENTI PRE-RASSEGNA

VENERDÌ 29

ORE 10.00

INGRESSO LIBERO

Proiezione per scuole e studenti aperta a tutti

CORTOMETRAGGI SAMI (cortesia di International Sámi Film Institute)

SÁMIIN LEAT RIEVTTIT - THE SÁMI HAVE RIGHTS

di Elle Márjá Eira, Mai-Lis Eira, Norvegia 2019, 11 min, v.o. sottotitoli italiano/inglese

Un cortometraggio e un progetto artistico che costituisce una trilogia su quella che i Sami definiscono la vergogna della Norvegia: lo sfruttamento minerario ed industriale delle terre tradizionalmente aree di pascolo per le renne.

ELLOS SÁPMI - LONG LIVE SAPMI

di Per-Josef Idivuoma, Svezia 2015, 12 min, v.o. sottotitoli italiano/inglese

Il carismatico donnaiolo Klemt si vede privato della sua leadership e tradito dal suo popolo. Una commedia ribelle su ciò che realmente accadde quando il primo Parlamento Sami venne fondato in Norvegia.

a seguire



AKTIVISTI - THE ACTIVIST

di Petteri Saario, Finlandia 2017, 57 min, v.o. sottotitoli italiano/inglese

Il documentario parla di Riikka Karppinen, adolescente nel film e poco più che ventenne oggi, che ha ingaggiato una lotta contro una potente industria mineraria britannica per proteggere la sua terra, un'area naturale protetta in Lapponia, dall'apertura dell'ennesima cava per l'estrazione. Attualmente vicepresidente dei Verdi finlandesi, la Karppinen è stata eletta consigliere comunale a soli 18 anni e nelle ultime elezioni parlamentari è stata considerata "il miracolo verde" della Lapponia raccogliendo un numero record di voti per i Verdi finlandesi e rimanendo fuori per pochissimo dal seggio del parlamento finlandese.

SABATO 30

ORE 11.30

Museo Salvatore Ferragamo, Piazza di Santa Trinita, 5/r

VISITA GUIDATA ALLA MOSTRA "SUSTAINABLE THINKING"

La "sostenibilità" definisce la capacità dell'uomo di "soddisfare i bisogni del presente senza compromettere la possibilità che le generazioni future riescano a soddisfare i propri". È una sfida che non riguarda solo le modalità di produzione, ma implica anche una maggiore attenzione all'ambiente. L'equilibrio deve essere ristabilito, a partire da un modo di pensare consapevole e condiviso, in grado di elaborare nuove strategie di sviluppo e di convivenza. Il progetto Sustainable Thinking ha l'obiettivo di far riflettere su questi temi, attraverso le visioni della moda e dell'arte.

INGRESSO LIBERO

posti limitati, prenotazione obbligatoria: unafinestrasulnord.firenze@gmail.com

ORE 21.00



Chiesa dei Santi Michele e Gaetano,
Piazza degli Antinori 1

ASPETTANDO L'AVVENTO

Concerto d'Avvento con musiche di A. Vivaldi, J.S. Bach, W.A. Mozart, G.F. Händel, M. Reger, A. Lloyd Webber, O. Merikanto, S. Palmgren, P.J. Hannikainen, K. Collan, A.Adam.

Soprano Anna-Kristiina Kaappola, mezzosoprano Salla Leponiemi, basso Diego Colli, organista Giacomo Benedetti

INGRESSO LIBERO



PROGRAMMA RASSEGNA

SABATO 30

ORE 15.00

DANS PÅ TUNN IS - DANCE ON THIN ICE

di P.V. Lehtinen, Finlandia 2017, 31 min, v.o. sottotitoli italiano/inglese

Un giovane adolescente finlandese e una ragazza rifugiata si incontrano in circostanze inusuali. Lo stile onirico e surreale e la colonna sonora composta appositamente per il film ci trasportano in un'atmosfera delicata e avvolgente, dove le differenze culturali dei protagonisti si scontrano e si abbracciano sullo sfondo di una piscina olimpionica innevata.

a seguire

LANDET AF GLAS - LAND OF GLASS

di Jeppe Vig Find, Marie Dalsgaard Rønn, Danimarca 2018, 86 min, v.o. sottotitoli italiano/inglese

Jas è un ragazzo danese di tredici anni. Suo padre fa il camionista ed è spesso lontano da casa. Un giorno, il giovane trova una strana ragazzina, Neia, e la vecchia Alva nascoste nel suo fienile. Dopo aver confessato a Jas di non poter più fare ritorno alla loro tranquilla vita nei boschi, due bruschi agenti segreti appaiono sulla scena. La trama si infittisce e i due si rivelano in realtà dei bracconieri alla ricerca delle preziose gemme degli elfi capaci di guarire ogni male. Decisi ad aiutare Neia ed Alva, Jas e il suo migliore amico Isaac partono alla volta di una coraggiosa avventura, dove la realtà si fonde con la fantasia.

ORE 17.00

TULEVILLA RANNOILLA - LITTLE YELLOW BOOTS

di John Webster, Finlandia 2017, 99 min, v.o. sottotitoli italiano/inglese

Il documentario dà un nuovo focus a un tema di straordinaria importanza per il regista come per altri milioni di persone: il cambiamento climatico. Che cosa può fare una persona da sola? Perché non tutti si sentono come mi sento io? Che cosa può fare in questo momento ognuno di noi per il futuro?

ORE 18.45

INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA "I PAESAGGI DELL' ANIMA" Il Nord negli acquerelli di Sabine Blomqvist e Anja Turunen

ORE 19.30

AURORA

di Miia Tervo, Finlandia 2019, 104 min, v.o. sottotitoli italiano/inglese

Il film, ambientato a Rovaniemi, nella Lapponia finlandese, racconta la storia della giovane estetista Aurora che passa le giornate a fare unghie e le notti a fare festa. Una sera incontra per caso l'iraniano Darian, appena arrivato in Finlandia per dare un futuro migliore a sua figlia. Darian non ha molte opzioni a disposizione: sposare una donna finlandese per ottenere asilo oppure suicidarsi. Dopo qualche esitazione Aurora accetta di aiutarlo a trovare una moglie ma prima deve riuscire a smaltire la sbornia, o meglio le sbornie... Aurora è un'avvincente commedia che ci mostra le periferie del Nord più profondo come non le abbiamo mai immaginate, insieme ad una storia di amore e di differenze che si scontrano e si incontrano sullo sfondo del magico inverno lappone.

ORE 21.30

AMATÖRER - AMATEURS

di Gabriela Pichler, Svezia 2018, 102 min, v.o. sottotitoli italiano/inglese

A Lafors, una cittadina svedese in piena crisi economica, le aspettative sono alte quando una catena di grandi magazzini tedesca inizia a considerare di aprire una filiale nella zona offrendo nuovi posti di lavoro. Musse, un impiegato dell'amministrazione locale, ha l'onore di occuparsi dello spot che dovrà convincere il colosso a investire nella città. Ma anche le adolescenti Aida e Dana raccolgono la sfida e decidono di portare avanti la campagna offrendo una prospettiva alternativa della città, non esitando a mostrare anche gli aspetti meno rassicuranti.

DOMENICA 1

ORE 11.30

GORDON & PADDY E IL MISTERO DELLE NOCCIOLE

di Linda Hambäck, Svezia 2017, 62 min., v. italiana

Un film d'animazione, adatto a tutta la famiglia, che racconta la storia del vecchio capo della polizia della foresta, il rospo Gordon, in procinto di andare in pensione e per questo più che bisognoso di trovare un nuovo assistente, e Paddy, una topolina di straordinaria intelligenza oltre che con un grande olfatto, sembra essere la candidata perfetta. Insieme devono risolvere l'ultimo caso di Gordon, il mistero delle nocciole scomparse che ha rovinato la vita del povero scoiattolo. Potrebbe forse essere stata la volpe? Chissà. Non ci vorrà molto perché i nostri eroici agenti risolvano il mistero e riportino la tranquillità nella foresta. Ma quando tutto sembra ormai essersi sistemato, due cuccioli spariscono nel nulla... chi sarà a risolvere questo nuovo mistero?

ORE 12.30

BRUNCH ISPIRATO AI SAPORI DEL NORD

ORE 15.00

CORTOMETRAGGI SAMI

(cortesia di International Sámi Film Institute)

IDITSILBA - BURNING SUN

di Elle Márjá Eira, Norvegia 2015, 12 min, v.o. sottotitoli italiano/inglese

Májjen indossa il copricapo sami con orgoglio, ma i missionari cristiani, impegnati in una forzata evangelizzazione della Lapponia, credono che il demonio abiti sotto quel cappello. Riuscirà la giovane donna a difendere le tradizioni del suo popolo?

ÁILE JA ÁHKKU - ÁILE AND GRANDMOTHER

di Siljá Somby, Norvegia 2015, 12 min, v.o. sottotitoli italiano/inglese

La nonna di Áile è una sciamana sami che cerca di tramandare alla nipote le sue conoscenze. Un sodalizio che sarà destinato a cambiare quando Áile scoprirà un segreto che sconvolgerà il suo mondo.



SÁMI BOJÁ - SAMI BOY

di Elle Sofe Henriksen, Norvegia 2015, 9 min, v.o. sottotitoli italiano/inglese

Mikkel è un giovane allevatore di renne combattuto fra il rispetto delle tradizioni e l'invasione della modernità. Il film ci offre una poetica allegoria sulla ricerca della propria identità.

EDITH & ALJOSJA

di Ann Holmgren, Norvegia 2015, 8 min, v.o. sottotitoli italiano/inglese

Una donna, un uomo e un fiume che li tiene separati. Sono i tre protagonisti di Edith e Aljosja. Una storia sulla forza dell'amore per superare le differenze culturali.

a seguire

AKTIVISTI - THE ACTIVIST

di Petteri Saario, Finlandia 2017, 57 min, v.o. sottotitoli italiano/inglese

Il documentario racconta la storia di Riikka Karppinen, la giovanissima finlandese che, adolescente nel film e poco più che ventenne oggi, ha ingaggiato una coraggiosa lotta contro una potente industria mineraria britannica per proteggere la sua terra, un'area naturale protetta in Lapponia, dall'apertura dell'ennesima cava per l'estrazione. Attualmente vicepresidente dei Verdi finlandesi, la Karppinen è stata eletta consigliere comunale a soli 18 anni e nelle ultime elezioni parlamentari è stata considerata "il miracolo verde" della Lapponia, raccogliendo un numero record di voti e rimanendo fuori dal seggio del parlamento finlandese solo per pochissimo.

ORE 17.15

KOMMITTÉN - THE COMMITTEE

di Gunhild Enger, Jenni Toivoniemi, Finlandia, Svezia, Norvegia 2016, 13 min, v.o. sottotitoli italiano/inglese

Il cortometraggio Kommittén esplora l'assurdità del processo decisionale nella democrazia, regalandoci un ritratto umoristico e inusuale di una cooperazione internazionale. La breve commedia analizza la natura del compromesso e riflette su come spesso dei

