

Fellini!

L'unico vero realista è il visionario



Al CINEMA LA COMPAGNIA una *full immersion* lunga un mese nel cinema del maestro. Dal 15 dicembre, per tutte le Feste di Natale, lo spettacolo delle 15.00 sarà dedicato alla sua filmografia. Sempre ad **INGRESSO LIBERO!**



Rassegna in collaborazione con

CSE...Cineteca Nazionale


LA COMPAGNIA

Via Cavour, 50r - Firenze
info@cinemalacompagnia.it
tel. 055.268451
seguici e taggaci su  
WWW.CINEMALACOMPAGNIA.IT

Tra i tanti eventi messi in pausa lo scorso anno, per causa di forza maggiore, le celebrazioni per il centenario della nascita di Federico Fellini sono sicuramente uno dei più dolorosi.

Il 2020 diventa, per necessità, 2021 (tanto i suoi film non invecchiano), ma l'idea di celebrare il regista riminese nella quasi totalità della sua opera, a ingresso libero, resta immutata.

A partire da mercoledì 15, fino a venerdì 7 gennaio, ogni spettacolo delle 15.00 parlerà la lingua del sogno, il dialetto della Romagna o entrambi. La Gradisca, Snaporaz, Ginger e Fred, il Dottor Antonio Mazzuolo, Marcello Rubini e tutti gli altri personaggi nati sulla carta e poi transustanziati nei corpi delle attrici e degli attori, saranno i vostri compagni lungo questo viaggio fantastico, unico nella storia del cinema.

mercoledì 15 dicembre ore 15.00

I VITELLONI 1953, 115'
restauro CSC-Cineteca Nazionale/Istituto Luce Cinecittà

giovedì 16 dicembre ore 15.00

LE NOTTI DI CABIRIA 1957, 110'
restauro Cineteca di Bologna

venerdì 17 dicembre ore 15.00

GIULIETTA DEGLI SPIRITI 1965, 137'
restauro CSC-Cineteca Nazionale

lunedì 20 dicembre ore 15.00

IL CASANOVA DI FEDERICO FELLINI 1976, 170'
restauro CSC-Cineteca Nazionale/Istituto Luce Cinecittà

martedì 21 dicembre ore 15.00

E LA NAVE VA 1983, 132'-
restauro CSC-Cineteca Nazionale/Istituto Luce Cinecittà

mercoledì 22 dicembre ore 15.00

PROVA D'ORCHESTRA 1978, 70'
restauro CSC-Cineteca Nazionale/Istituto Luce Cinecittà

giovedì 23 dicembre ore 15.00

GINGER E FRED 1986, 125'
restauro CSC-Cineteca Nazionale/Istituto Luce Cinecittà

venerdì 24 dicembre ore 15.00

LO SCEICCO BIANCO 1952, 86'
restauro Cineteca di Bologna

domenica 26 dicembre ore 15.00

LA VOCE DELLA LUNA 1990, 118'
restauro Cineteca di Bologna

lunedì 27 dicembre ore 15.00

LE TENTAZIONI DEL DOTTOR ANTONIO 1962, 60'
restauro CSC-Cineteca Nazionale
TOBY DAMMIT 1968, 43'
restauro CSC-Cineteca Nazionale/Istituto Luce Cinecittà
AGENZIA MATRIMONIALE 1953, 16'
restauro Cineteca di Bologna

martedì 28 dicembre ore 15.00

LA CITTÀ DELLE DONNE 1980, 145'
restauro Cineteca di Bologna

martedì 29 dicembre ore 15.00

INTERVISTA 1987, 112'
restauro CSC-Cineteca Nazionale/Istituto Luce Cinecittà

giovedì 30 dicembre ore 15.00

I CLOWNS 1970, 93'
restauro Cineteca di Bologna

venerdì 31 dicembre ore 15.00

8 ½ 1963, 140'
restauro CSC-Cineteca Nazionale/Istituto Luce Cinecittà

sabato 1 gennaio ore 15.00

AMARCORD 1973, 123'
restauro Cineteca di Bologna

domenica 2 gennaio ore 15.00

ROMA 1972, 119'
restauro Cineteca di Bologna

lunedì 3 gennaio ore 15.00

IL BIDONE 1955, 104'
restauro Cineteca di Bologna

martedì 4 gennaio ore 15.00

FELLINI SATYRICON 1969, 138'
restauro CSC-Cineteca Nazionale/Istituto Luce Cinecittà

venerdì 7 gennaio ore 15.00

LA DOLCE VITA 1960, 180'
restauro Cineteca di Bologna

Tutte le proiezioni sono ad
INGRESSO LIBERO

Per maggiori info
e le sinossi dei film
inquadra il qr code

