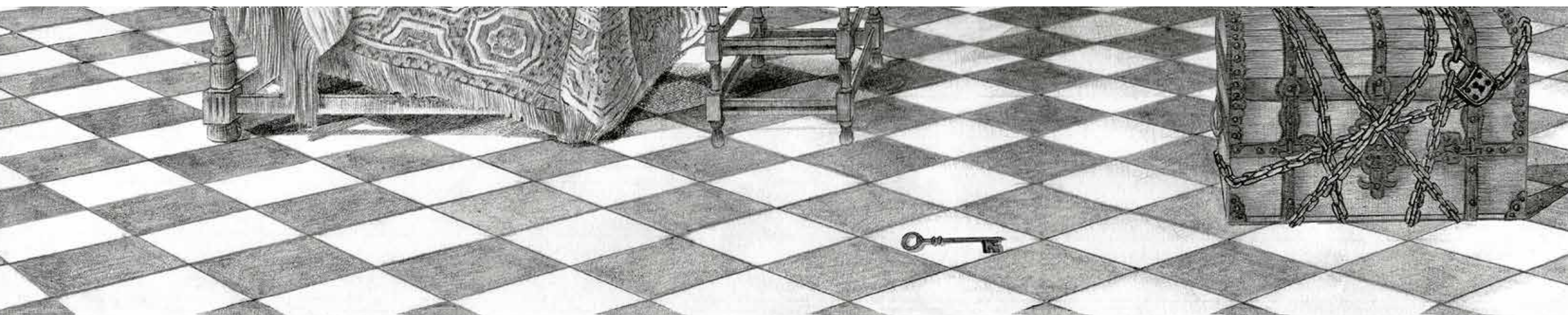




MEMORIA E CONTEMPORANEITÀ

Una, nessuna o centomila?



Giovedì 31 maggio

Cinema della Compagnia, Firenze,
Via Cavour 50/R



PROGRAMMA

ore 9.30 REGISTRAZIONE ED APERTURA DEI PANEL

MONICA BARNI (Regione Toscana)
DIANA TOCCAFONDI (Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Toscana)
ROBERTO FERRARI (Regione Toscana)
MICAELA PROCACCIA (Direzione Generale Archivi)

La collaborazione tra Regione Toscana e Soprintendenza Archivistica e Bibliografica per la salvaguardia della memoria: risultati e nuove prospettive

ore 11.00 PRIMA SESSIONE

SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE: MEMORIA DI SÉ, MEMORIA DEGLI ALTRI

Presiede: GLORIA MANGHETTI (Gabinetto G.P. Vieuxseux)
Incontro con ROMANO MÀDERA, introduce ROBERTO CECCHETTI, *Biografia, autobiografia, mitobiografia*
MELANIA MAZZUCCO, *“La labile scia”: narrare le vite perdute.*

ore 13.00 BREAK

ore 14.00 SECONDA SESSIONE

IL FU MATTIA PASCAL: IL MITO DELL'IDENTITÀ E DELLE RADICI

Presiede: DIANA TOCCAFONDI (Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Toscana)
Incontro con ADRIANO PROSPERI

PIETRO CLEMENTE, *La postura del ricordante: biografie, comunità, musei*

BARBARA CATALANI, *Il Museo MAGMA come museo di narrazione e la nascita del Centro di documentazione Ivan Tognarini*

ore 16.00 TERZA SESSIONE

I GIGANTI DELLA MONTAGNA: L'ARTE IN LOTTA CON L'OBLIO

Presiede: ROBERTO FERRARI
Incontro con CRISTIANA PERRELLA
CRISTINA BALDACCI, *Quel che resta del contemporaneo: l'archivio come gesto artistico*
ASSUNTA PORCIANI, *Archiviare l'inarchiviabile? Archivi e arte contemporanea*

ore 17.30 PROIEZIONE DEL DOCUMENTARIO PINA BAUSCH A ROMA

Di Graziano Graziani, prodotto da Riccione Teatro, in collaborazione con l'Archivio Teatrale Andrés Neumann/Il Funaro Centro Culturale, Pistoia

ore 21.00 SPETTACOLO TEATRALE. PALERMO PALERMO: L'ARTISTA, LA CITTÀ. L'ARCHIVIO DAL VIVO

A cura di MASSIMILIANO BARBINI (Il Funaro Centro Culturale, Pistoia), con la partecipazione di: GENNARO SCARPATO, Fondazione Luigi Tronci, Conservatorio Luigi Cherubini di Firenze

Durante il convegno saranno allestiti panel illustrativi su progetti di valorizzazione del patrimonio archivistico e bibliografico della Toscana, a cura di:

Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Toscana — Redazione Portale “Archivi in Toscana” — Scuola Normale Superiore — Gabinetto Scientifico Letterario G.P. Vieuxseux — Museo Magma e Centro di Documentazione Ivan Tognarini, Follonica — Teatro Metastasio, Prato — Il Funaro Centro Culturale, Pistoia — Centro Pecci Prato — Associazione culturale Senzacornice — Fondazione Giovanni Pascoli, Barga — Unione dei Comuni Amiata Val d'Orcia — Archivio Storico della Città di Piombino — Parco Minerario dell'Isola d'Elba.

In collaborazione con:

Fondazione Primo Conti — Fondazione Sistema Toscana — Direzione Generale Archivi — Istituto Centrale per gli Archivi (ICAR)

Per informazioni:

Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Toscana
sab-tos@beniculturali.it
055 271111

Fondazione Primo Conti
Via G. Duprè, 18 Fiesole
archivio@fondazioneprimoconti.org
055 597095

Crediti: Le immagini sono tratte da: Pedro Stoichita, *Le Trésor Mathématique de Polybius*, éditions polystyrène, Nantes 2017