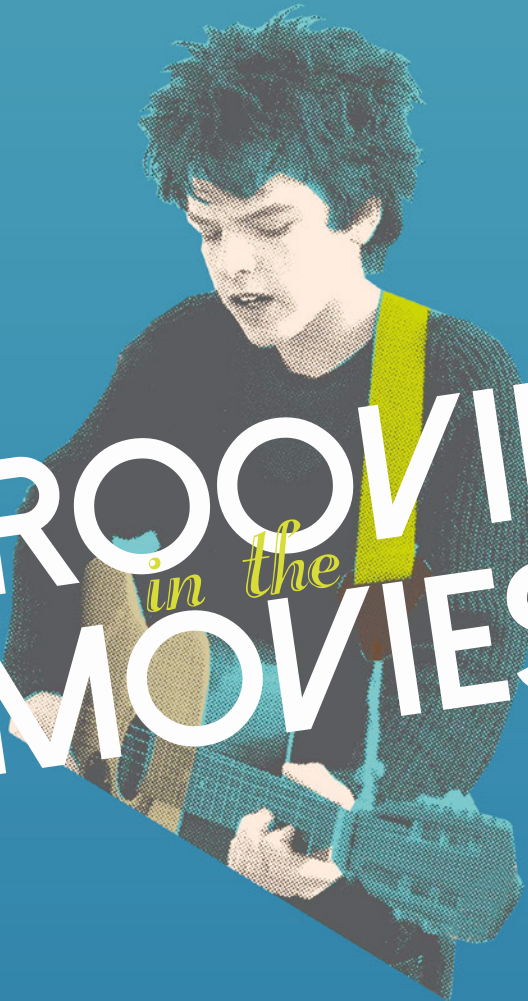


# LA COMPAGNIA

Via Cavour 50r, Firenze | [www.cinemalacompania.it](http://www.cinemalacompania.it) | tel. 055.268451



## GROOVIN' *in the* MOVIES

**A GIUGNO...NON STIAMO FERMI!**  
Un mese incontenibile al ritmo di cinema e musica.

# LA COMPAGNIA

## Il cinema che racconta la realtà

It's only rock 'n' roll, ma anche jazz, pop, new wave, musicarello, e comunque ci piace. L'estate è la stagione della musica, dei concerti e così La Compagnia ha scelto di formare una super band che suonerà per voi al prezzo di un normale biglietto per il cinema. Alla batteria Andrew, alter ego di Damien Chazelle, che si farà venire i calli alle dita pur di tenere il tempo giusto per la chitarra blues-rock di Keith Richards, amico di Martin Scorsese, mentre Franco Battiato dal lato sinistro del palco dirige, con un leggero movimento della mano, il giovane coro "Sing Street" di John Carney e Nick Cave ipnotizza il pubblico come un angelo caduto sulla Terra. Ci sarebbero anche John Lennon e tutti i protagonisti dello show Radio America, ma hanno avuto un battibecco con alcuni urlatori che, all'improvviso, hanno preso possesso del palco, rubando il microfono a Nick per cantare "nessuno ci può giudicare, nemmeno tu!". Non vivrete un'esperienza come questa da nessun'altra parte, perché nessun cinema è come La Compagnia.



## INFO E PREZZI

Ingresso €6, ridotto €5  
Abbonamento per 10 spettacoli: 40€ /  
ridotto under 35: €35  
Speciale lunedì: lo spettacolo delle 15.00  
è sempre a prezzo ridotto

Riduzioni: Tessera Mediateca Toscana, soci  
Coop, titolari Carta Più e MultiPiù Feltrinelli,  
soci ARCI, Emergency Card, Maggio Club,  
Controradio Club (inclusa Tessera Family),  
Under 20 e Over 65

### EVENTI E RASSEGNE

I prezzi sono specificati all'interno del programma.

### DITTA ARTIGIANALE AL CINEMA

Cinema + aperitivo: €10  
Cinema + cena: €15

### PREVENDITE

Tutti i biglietti sono acquistabili in prevendita  
alla cassa del cinema oppure online sul sito  
[www.cinemalacompagnia.it](http://www.cinemalacompagnia.it)

### PROIEZIONI PER LE SCUOLE

Sei un docente e vuoi portare la tua classe al cinema?  
Scrivici a: [formazione.sociale@fondazioneesistematoscana.it](mailto:formazione.sociale@fondazioneesistematoscana.it) o chiamaci: 055.2719059

### VERSIONI ORIGINALI SOTTOTITOLATE

Tutti i film, salvo se diversamente indicato, sono  
proiettati in v.originale con sottotitoli in italiano.

### INFO

Sul sito [www.cinemalacompagnia.it](http://www.cinemalacompagnia.it) trovi tutte  
le info aggiornate sulla nostra programmazione,  
oltre ad una sezione di approfondimento e news.

Telefono: 055 268451

Email: [info@cinemalacompagnia.it](mailto:info@cinemalacompagnia.it)

Seguici anche su  
#LaCompagnia



## ABBONATI A LA COMPAGNIA

10 spettacoli: €40

Under 35: €35

Puoi utilizzare il tuo abbonamento anche in coppia!  
L'ingresso è valido per massimo due persone,  
sia per i film in programmazione che per le rassegne.

## NESSUNO CI PUÒ GIUDICARE

Nell'Italia del secondo dopoguerra e del miracolo economico, il cinema continua a essere il divertimento preferito nonché lo specchio vero del cambiamento. I film musicali, che vedono per protagonisti prima gli "urlatori" (Celentano, Mina, Dallara.) e poi i cantanti beat (Morandi, Pavone, Caselli, Mal) raccontano un Paese che cambia velocemente. I giovani per la prima volta nella storia nazionale possono essere indipendenti economicamente dalla famiglia e possono coltivare i loro gusti musicali, il proprio modo di vestire.

*Attraverso una serie di interviste inedite (Rita Pavone, Caterina Caselli, Shel Shapiro, Mal, Ricky Gianco) e un'approfondita ricerca sul materiale d'archivio e sui film musicali, vediamo come una nazione inventa un nuovo modo di divertirsi ma, al tempo stesso, scopre il gusto della ribellione.*

### IN PROGRAMMA

Lunedì 5, ore 21.00 (alla presenza del regista)  
Martedì 6, ore 19.00  
Mercoledì 7, ore 21.00  
Sabato 17, ore 19.00  
Domenica 18, ore 17.00  
Sabato 24, ore 17.00  
Domenica 25, ore 19.00  
Venerdì 30, ore 17.00



## LA FABBRICA DEL ROCK

di Denny Tedesco, 2008, durata: 101 min.  
Senza di loro classici immortali come "Strangers in the Night" e molti altri non sarebbero stati gli stessi. Chi sono? Elvis Presley, i Beach Boys? Certo. Ma anche altri e meno noti protagonisti di quegli anni: i jazzisti e musicisti classici di tutto rispetto che, in studio, suonavano per loro e per altri grandi nomi. Questo film ricostruisce la storia scanzonata di un gruppo di artisti che, dietro le quinte, hanno fatto la storia della musica tra hit da classifica e colonne sonore.

**INGRESSO:** 5€ int./4€ rid

### IN PROGRAMMA

Giovedì 1, ore 17.00  
Venerdì 2, ore 19.00  
Sabato 3, ore 21.00

*Sta di casa qui la felicità*

**INGRESSO:** 6€ int./5€ rid

**REGIA:** Steve Della Casa, Chiara Ronchini  
**ANNO:** 2016  
**PAESE:** Italia  
**DURATA:** 83 Min



## NICK CAVE - 20.000 DAYS ON EARTH

di Ian Forsyth, Jane Pollard, 2014, durata: 97 min.  
Il docufilm intreccia immagini catturate dalla vita vera di Cave, insieme ai figli, nel lavoro con Warren Ellis e i suoi collaboratori abituali, con altre immagini di realtà costruita. Le sequenze improvvisate su un canovaccio prestabilito, ad esempio, ci mostrano l'artista mentre guida la sua auto e, in compagnia di Kylie Minogue, si scioglie in confidenze e considerazioni sul senso della vita.

**INGRESSO:** 5€ int./4€ rid

### IN PROGRAMMA

Giovedì 1, ore 19.00  
Venerdì 2, ore 21.00  
Sabato 3, ore 17.00  
Sabato 17, ore 17.00



## NOWHERE BOY

di Sam Taylor-Wood, 2009, durata: 98 min.  
Liverpool 1955: un quindicenne ribelle e intelligente, assetato di vita, una famiglia in cui abbondano i segreti, con due donne in conflitto rispetto al futuro del ragazzo, che risponde al nome di John Lennon. Mimi, la zia severa che lo ha cresciuto, e Julia, la mamma piena di brio. Spinto dal suo desiderio di avere una famiglia normale, John si rifugia nel nuovo ed eccitante mondo del rock, dove il suo genio immaturo incontra l'anima gemella nell'adolescente Paul McCartney.

**INGRESSO:** 5€ int./ 4€ rid

### IN PROGRAMMA

Giovedì 1, ore 21.00  
Domenica 4, ore 19.00  
Lunedì 5, ore 17.00



## TEMPORARY ROAD (UNA) VITA DI FRANCO BATTIATO

di Giuseppe Pollicelli e Mario Tani, 2013, durata: 70 min.  
Franco Battiato è anzitutto uno spirito libero e "Temporary Road", il primo progetto cinematografico a lui dedicato, lo spiega e lo racconta da una posizione privilegiata: seguendolo sui palchi del tour di Apriti Sesamo così come negli hotel e nelle stanze esclusive della sua casa di Milo. Un ritratto completo e confidenziale, intervallato da preziose immagini di repertorio e da altrettanto suggestive riprese live. **INGRESSO:** 5€ int./ 4€ rid

### IN PROGRAMMA

Venerdì 2, ore 17.00      Martedì 6, ore 17.00  
Sabato 3, ore 19.00      Mercoledì 7, ore 19.30  
Domenica 4, ore 21.00



## THE ART OF RAP

di Ice-T, Andy Baybutt, 2012, durata: 106 min.  
L'hip-hop è più che un genere musicale: non si tratta semplicemente di rap, ma di un intero movimento culturale, fatto di B-boys, B-girls, MC's, writers, con radici profonde nella musica afroamericana e non solo. "Non è un gioco, questa è l'arte del rap," parola di Ice-T.

**INGRESSO:** 5€ int./ 4€ rid

### IN PROGRAMMA

Domenica 4, ore 17.00  
Lunedì 5, ore 19.00  
Martedì 6, ore 21.00



## IO NON SONO QUI

di Todd Haynes, 2007, durata: 135 min.  
Un ragazzino che si fa chiamare Woody Guthrie, un cantante folk in odore di conversione al cristianesimo, Jude Quinn, affascinante rock star, il fuorilegge Billy the Kid. Sotto tutti o nessuno di questi personaggi si cela il genio di Bob Dylan, menestrello capace di rivoluzionare il rock e di aprire squarci di vita con testi immortali.

**INGRESSO:** 5€ int./ 4€ rid

### IN PROGRAMMA

Mercoledì 7, ore 17.00  
Venerdì 16, ore 17.00  
Domenica 18, ore 21.00  
Sabato 24, ore 21.00



## WHIPLASH

di Damien Chazelle, 2014, durata: 107 min.  
Prima del successo planetario di "La La Land" il regista americano gira un film profondamente autobiografico, realizzando così il sogno di portare su grande schermo la storia di Andrew, diciannovenne deciso a diventare uno dei migliori batteristi jazz della sua generazione. Unico problema, l'inflessibile professore Terence Fletcher, che lo spingerà ben oltre i suoi limiti.

**INGRESSO:** 5€ int./ 4€ rid

### IN PROGRAMMA

Sabato 24, ore 19.00

Martedì 27, ore 17.00

Giovedì 29, ore 21.00

Venerdì 30, ore 19.00



## VELVET GOLDMINE

di Todd Haynes, 1998, durata: 123 min.  
Nel 1984 Arthur Stuart, giornalista di New York, viene incaricato di svolgere una ricerca su un cantante scomparso delle scene, Brian Slade. Haynes utilizza la struttura narrativa di *Quarto Potere* per rievocare la fine degli anni Sessanta, il glam rock e il kitch. Tra gli artisti nella tracklist vi sono Thom Yorke (Radiohead), Brian Eno, Placebo.

**INGRESSO:** 5€ int./ 4€ rid

### IN PROGRAMMA

Domenica 25, ore 17.00

Lunedì 26, ore 19.00

Martedì 27, ore 21.00



## SHINE A LIGHT

di Martin Scorsese, 2012, durata: 122 min.  
Documentario-concerto diretto da Martin Scorsese assieme al direttore della fotografia premio Oscar Robert Richardson. I Rolling Stones come nessuno li aveva mai visti, filmati durante il concerto che si è tenuto al famoso Beacon Theatre di New York nell'autunno del 2006. Un tentativo, riuscito, di catturare l'energia di una band leggendaria.

**INGRESSO:** 5€ int./ 4€ rid

### IN PROGRAMMA

Lunedì 26, ore 17.00

Martedì 27, ore 19.00

Mercoledì 28, ore 21.00



## SING STREET

di John Carney, 2016, durata: 105 min.  
Un ragazzo cresciuto a Dublino durante gli anni '80 evade da una complicata situazione familiare, formando una band per far colpo sulla ragazza di cui è innamorato. Omaggio alle grandi icone musicali del periodo - Genesis, Duran Duran, Clash, The Cure - sublimato dentro un romanzo di formazione.

**INGRESSO:** 5€ int./ 4€ rid

### IN PROGRAMMA

Lunedì 26, ore 21.00

Mercoledì 28, ore 19.00

Giovedì 29, ore 17.00



4<sup>a</sup> edizione

FRANCE ODEON

C A N



N E S

A F I R E N Z E

**19/23 GIUGNO**  
LA COMPAGNIA

in collaborazione con  
CINEMA LA COMPAGNIA  
INSTITUT FRANÇAIS FIRENZE

info e prevendite su  
[WWW.FRANCEODEON.COM](http://WWW.FRANCEODEON.COM)  
[WWW.CINEMALACOMPAGNIA.IT](http://WWW.CINEMALACOMPAGNIA.IT)

mostra fotografica - foyer e sala  
OMAGGIO A  
ALESSANDRO BECATTINI



FRANCE ODEON  
Institut du Cinéma et des Arts  
Firenze



LA COMPAGNIA

INSTITUT  
FRANÇAIS  
FIRENZE



Progetto realizzato nell'ambito del Programma Sensi Contemporanei per il Cinema

sensi  
CONTEMPORANEI



Ministero  
della Cultura



Ministero  
dell'Istruzione



Ministero  
della Sanità



Ministero  
delle Attività  
Produttive

# Calendario delle proiezioni

\*Tutti i lunedì del mese alle 15.00,  
**DESTINATION FLORENCE**, Firenze come  
non l'avete mai vista! Tutte le info sul sito.

GIO  
**1**

**17.00**  
*Groovin' in the Movies*  
**LA FABBRICA DEL ROCK**  
D.Tedesco/2008/101'

**19.00**  
*Groovin' in the Movies*  
**NICK CAVE -**  
**20.000 DAYS ON EARTH**  
I.Forsyth J.Pollard/2014/97'

**21.00**  
*Groovin' in the Movies*  
**NOWHERE BOY**  
S.Taylor-Wood/2009/98'

VEN  
**2**

**17.00**  
*Groovin' in the Movies*  
**TEMPORARY ROAD (UNA)**  
**VITA DI FRANCO BATTIATO**  
G.Pollicelli e M.Tani/2013/70'

**19.00**  
*Groovin' in the Movies*  
**LA FABBRICA DEL ROCK**  
D.Tedesco/2008/101'

**21.00**  
*Groovin' in the Movies*  
**NICK CAVE -**  
**20.000 DAYS ON EARTH**  
I.Forsyth J.Pollard/2014/97'

SAB  
**3**

**17.00**  
*Groovin' in the Movies*  
**NICK CAVE -**  
**20.000 DAYS ON EARTH**  
I.Forsyth J.Pollard/2014/97'

**19.00**  
*Groovin' in the Movies*  
**TEMPORARY ROAD (UNA)**  
**VITA DI FRANCO BATTIATO**  
G.Pollicelli e M.Tani/2013/70'

**21.00**  
*Groovin' in the Movies*  
**LA FABBRICA DEL ROCK**  
D.Tedesco/2008/101'

DOM  
**4**

**17.00**  
*Groovin' in the Movies*  
**THE ART OF RAP**  
Ice-T, A.Baybutt/2012/106'

**19.00**  
*Groovin' in the Movies*  
**NOWHERE BOY**  
S.Taylor-Wood/2009/98'

**21.00**  
*Groovin' in the Movies*  
**TEMPORARY ROAD (UNA)**  
**VITA DI FRANCO BATTIATO**  
G.Pollicelli e M.Tani/2013/70'

LUN  
**5**

**15.00**  
**DESTINATION**  
**FLORENCE!**

**17.00**  
*Groovin' in the Movies*  
**NOWHERE BOY**  
S.Taylor-Wood/2009/98'

**19.00**  
*Groovin' in the Movies*  
**THE ART OF RAP**  
Ice-T, A.Baybutt/2012/106'

**21.00**  
*Groovin' in the Movies*  
**NESSUNO CI PUÒ GIUDICARE**  
S.Della Casa e  
C.Ronchini/2016/83'

MAR  
**6**

**17.00**  
*Groovin' in the Movies*  
**TEMPORARY ROAD (UNA)**  
**VITA DI FRANCO BATTIATO**  
G.Pollicelli e M.Tani/2013/70'

**19.00**  
*Groovin' in the Movies*  
**NESSUNO CI PUÒ GIUDICARE**  
S.Della Casa e  
C.Ronchini/2016/83'

**21.00**  
*Groovin' in the Movies*  
**THE ART OF RAP**  
Ice-T, A.Baybutt/2012/106'

MER  
**7**

**FUORI**  
**JAZZ**

**17.00**  
*Groovin' in the Movies*  
**IO NON SONO QUI**  
T.Haynes/2007/135'

**19.30**  
*Groovin' in the Movies*  
**TEMPORARY ROAD (UNA)**  
**VITA DI FRANCO BATTIATO**  
G.Pollicelli e M.Tani/2013/70'

**21.00**  
*Groovin' in the Movies*  
**NESSUNO CI PUÒ GIUDICARE**  
S.Della Casa e  
C.Ronchini/2016/83'

GIO  
**8**

**21.00**  
*Premio Il genio delle donne 2017*  
**A LUCIA GORACCI**  
**E LAURA MORANTE**

VEN SAB  
**9/10**

## 28A CONFERENZA DELL'IRANIAN WOMEN'S STUDIES FOUNDATION "IWSF"

Programma completo sul sito

DOM  
**11**

**FUORI**  
**JAZZ**

**21.00**  
*Il Festival del Viaggio presenta*  
**TRIBERKA LIVE**  
J.Varenzova/2017/41'

LUN  
**12**

**15.00**  
**DESTINATION**  
**FLORENCE!**

Chiuso per allestimento evento

MAR  
**13**

**20.00**  
*Fabbrica Europa -*  
*Indian Move in Florence*  
**Finger Food indiano**

**20.30**  
*Fabbrica Europa -*  
*Indian Move in Florence*  
**Incontro con Jayachandran**  
**Palazhy e Selvaggia Velo**

**21.00**  
*Fabbrica Europa -*  
*Indian Move in Florence*  
**GOLIYON KI RAASLEELA RAM-LEELA**  
S.L.Bhansali/2013/150'



MER  
14

21.00  
Fabbrica Europa - Indian Move in Florence  
**BHINNA VINYASA**  
Spettacolo

GIO  
15

21.00  
Fabbrica Europa - Indian Move in Florence  
**BHINNA VINYASA**  
Spettacolo

VEN  
16

17.00  
*Groovin' in the Movies*  
**IO NON SONO QUI**  
T.Haynes/2007/135'

21.00  
Lo schermo dell'arte Film Festival  
per Seecret Florence  
**MANIFESTO**  
J.Rosenfeldt/2015/130'

SAB  
17

17.00  
*Groovin' in the Movies*  
**NICK CAVE -  
20.000 DAYS ON EARTH**  
I.Forsyth J.Pollard/2014/97'

19.00  
*Groovin' in the Movies*  
**NESSUNO CI PUÒ GIUDICARE**  
S.Della Casa e  
C.Ronchini/2016/83'

21.00  
*I luoghi della letteratura*  
**RETURN TO MONTAUK**  
V.Schlöndorff/2017/105'

DOM  
18

FUORI  
JAZZ

17.00  
*Groovin' in the Movies*  
**NESSUNO CI  
PUÒ GIUDICARE**  
S.Della Casa e C.Ronchini/2016/83'

19.00  
*Anteprima*  
**SE MI ASCOLTI MI CREDI**  
info sul sito

21.00  
*Groovin' in the Movies*  
**IO NON SONO QUI**  
T.Haynes/2007/135'

LUN VEN  
19/23

15.00  
DESTINATION  
FLORENCE!

**CANNES A FIRENZE**  
Programma completo sul sito

SAB  
24

17.00  
*Groovin' in the Movies*  
**NESSUNO CI PUÒ GIUDICARE**  
S.Della Casa e  
C.Ronchini/2016/83'

19.00  
*Groovin' in the Movies*  
**WHIPLASH**  
D.Chazelle/2014/107'

21.00  
*Groovin' in the Movies*  
**IO NON SONO QUI**  
T.Haynes/2007/135'

DOM  
25

17.00  
*Groovin' in the Movies*  
**VELVET GOLDMINE**  
T.Haynes/1998/123'

19.00  
*Groovin' in the Movies*  
**NESSUNO CI PUÒ GIUDICARE**  
S.Della Casa e  
C.Ronchini/2016/83'

21.00  
*Evento speciale*  
**LOST IN FLORENCE**  
E.Oppenheimer/2017/97'  
Ingresso libero

LUN  
26

15.00  
DESTINATION  
FLORENCE!

17.00  
*Groovin' in the Movies*  
**SHINE A LIGHT**  
M.Scorsese/2012/122'

19.00  
*Groovin' in the Movies*  
**VELVET GOLDMINE**  
T.Haynes/1998/123'

21.00  
*Groovin' in the Movies*  
**SING STREET**  
J.Carney/2016/120'

MAR  
27

17.00  
*Groovin' in the Movies*  
**WHIPLASH**  
D.Chazelle/2014/107'

19.00  
*Groovin' in the Movies*  
**SHINE A LIGHT**  
M.Scorsese/2012/122'

21.00  
*Groovin' in the Movies*  
**VELVET GOLDMINE**  
T.Haynes/1998/123'

MER  
28

FUORI  
JAZZ

17.00  
*Groovin' in the Movies*  
**RADIO AMERICA**  
R.Altman/2006/102'

19.00  
*Groovin' in the Movies*  
**SING STREET**  
J.Carney/2016/120'

21.00  
*Groovin' in the Movies*  
**SHINE A LIGHT**  
M.Scorsese/2012/122'

GIO  
29

17.00  
*Groovin' in the Movies*  
**SING STREET**  
J.Carney/2016/120'

19.00  
*Groovin' in the Movies*  
**RADIO AMERICA**  
R.Altman/2006/102'

21.00  
*Groovin' in the Movies*  
**WHIPLASH**  
D.Chazelle/2014/107'

VEN  
30

17.00  
*Groovin' in the Movies*  
**NESSUNO CI PUÒ GIUDICARE**  
S.Della Casa e  
C.Ronchini/2016/83'

19.00  
*Groovin' in the Movies*  
**WHIPLASH**  
D.Chazelle/2014/107'

21.00  
*Groovin' in the Movies*  
**RADIO AMERICA**  
R.Altman/2006/102'





## RADIO AMERICA

di Robert Altman, 2006, durata: 102 min.

L'ultimo giro di valzer per una piccola stazione radio del Minnesota che dal 1974 trasmette uno spettacolo musicale con gli stessi protagonisti, divenuti ormai anziani. Un piccolo pezzo di America destinato a chiudere e trasformarsi, sulla spinta dei nuovi investitori, un piccolo teatro pieno di umanità dove pubblico e cast fanno parte della stessa grande famiglia.

**INGRESSO:** 5€ int./4€ rid

### IN PROGRAMMA

Mercoledì 28, ore 17.00

Giovedì 29, ore 19.00

Venerdì 30, ore 21.00



IN COLLABORAZIONE CON MUSIC POOL  
E DITTA ARTIGIANALE AL CINEMA

## FUORI JAZZ

Non solo cinema ma anche buona musica dal vivo. Quattro serate di giugno e sei di luglio nelle quali lasciarsi trasportare dalle note jazz che saranno protagoniste nella corte esterna de La Compagnia. Ingresso libero.

Per maggiori info su appuntamenti e artisti visita il nostro sito.

### IN PROGRAMMA A GIUGNO

Mercoledì 7, dalle 20.00

Domenica 11, dalle 20.00

Domenica 18, dalle 20.00

Mercoledì 28, dalle 20.00

## EVENTO

28ª CONFERENZA DELL'IRANIAN WOMEN'S  
STUDIES FOUNDATION "IWSF"

## VENTUNESIMO SECOLO, RINASCIMENTO FEMMINILE O REGRESSIONE?

9 - 11 GIUGNO

Gli sviluppi del femminismo nel terzo millennio. La manifestazione prevede una parte dedicata a dibattiti, incontri, conferenze alla presenza di studiosi di fama internazionale e attivisti provenienti da tutto il mondo.

Una seconda parte sarà invece dedicata al mondo delle arti e dello spettacolo: una mostra che raccoglierà opere di 11 artiste, mettendo insieme scultura, pittura e fotografia, oltre a installazioni di Visual Art e proiezioni di film.

Scopri il programma completo su [www.cinemalacompania.it](http://www.cinemalacompania.it).



## FABBRICA EUROPA INDIAN MOVE IN FLORENCE

Il festival Fabbrica Europa fa tappa anche a La Compagnia. Un nuovo format per l'India a Firenze nato della collaborazione con il River to River Florence Indian Film Festival. Tra danza, cinema, cibo, incontri...

### MARTEDÌ 13 GIUGNO

**20.00** | Finger food indiano

**20.30** | Incontro con Jayachandran Palazhy (direttore Attakkalari Center for Movement Arts – Bangalore) e Selvaggia Velo (direttore River to River Florence Indian Film Festival)

### 21.00 | GOLIYON KI RAASLEELA RAM-LEELA

di Snajay Leela Bhansali, India, 2013, 150 min

La storia di Romeo e Giulietta in Bollywood style. Ram è il Romeo locale del villaggio, affascinante ma vagabondo, mentre Leela è la passionale e sfrenata Giulietta. L'unica cosa in comune tra i due ragazzi è l'odio che scorre fra le loro famiglie, da almeno 500 anni. Quando Ram e Leela si vedono per la prima volta, i loro mondi entrano in collisione: la guerra era già scritta nel loro destino.

Ambientato in una terra di pistole e vendette, in uno scenario musicale magnifico, Ram e Leela dovranno combattere contro le loro famiglie per averare i propri sogni. Cosa accadrà quando dichiareranno il proprio amore? Saranno le famiglie a decidere o Ram e Leela sapranno imporre i loro desideri?

### MERCOLEDÌ 14 E GIOVEDÌ 15 GIUGNO

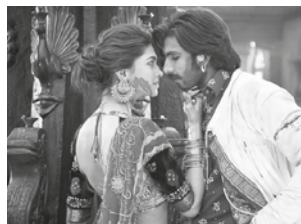
### 21.00 | BHINNA VINYASA

ATTAKKALARI CENTRE FOR MOVEMENTS ARTS - Prima europea

Mappando frammenti di sogni, desideri, speranze, mutazioni ambientali, migrazioni, Bhinna Vinyasa ci conduce attraverso un'esperienza intensa, un'esplorazione dell'idea del sé attraverso un continuo divenire e dissolversi in cui le coordinate di spazio e tempo si mostrano liquide.

Gli elementi sonori e visivi creano un'atmosfera di avvolgente potenza in cui gli artisti rompono ogni barriera di forma e genere per dare vita a una performance di grande bellezza.

**INGRESSO:** 5€



**INGRESSO:** intero 15€ /  
ridotto 12€ / studenti 10€



# EVENTO

## FESTIVAL DEL VIAGGIO PRESENTA TRIBERKA LIVE

INGRESSO: 5€ int/ 4€ rid.

**DOMENICA 11 GIUGNO, ORE 21.00**

**TRIBERKA LIVE** di Julia Varenzova, 2017, Russia, 41 min  
**Saranno presenti Julia Varentzova (regista) e Olga Kameneva (giornalista)**

Il grande pubblico viene a sapere di Teriberka grazie al film "Leviathan" del regista Andrej Zvjagintsev, quando questo minuscolo paesino sulla costa del Mare di Barents è diventato il simbolo dell'abbandono e della disperazione della vita in Russia. Ma l'imprenditore Boris Akimov, dopo aver visto il film, ha avuto delle idee assai stravaganti. Decise di occuparsi di Teriberka, di sfruttare il suo grande potenziale, cioè la sua improvvisa popolarità.

Di darle una nuova vita, costruendo nuovi impianti di acquacultura, bar con cucina locale (a base di ricci di mare, merluzzo, cozze), alberghi, mulini a vento e, soprattutto, organizzando un festival d'arte moderna. Insomma, trasformare Teriberka in un posto paradisiaco. "Se ci riusciremo, il nostro sarà un ottimo esempio di come si può invertire la tendenza, come rilanciare la vita nei paesini più sperduti e morenti della Russia", dice l'imprenditore. Riuscirà assieme al suo team a portare a termine questa ambiziosa impresa?



# EVENTO

## LO SCHERMO DELL'ARTE FILM FESTIVAL PER SECRET FLORENCE PRESENTA MANIFESTO

**INGRESSO GRATUITO  
SU PRENOTAZIONE  
OBBLIGATORIA:**

[info@cinemalacompagnia.it](mailto:info@cinemalacompagnia.it)

Evento speciale dell'Estate Fiorentina realizzato dal Comune di Firenze in collaborazione con Pitti Uomo

**VENEDÌ 16 GIUGNO, ORE 21.00**

**MANIFESTO** di Julian Rosenfeldt, Australia/Germania, 2015, 130 min  
Nato come una video installazione esposta nel 2016 nei maggiori centri d'arte contemporanea del mondo tra i quali l'Hamburger Bahnhof di Berlino e l'ACMI di Melbourne, il film è costituito da 13 monologhi scritti assemblando testi tratti da celebri manifesti artistici del Novecento e dai più conosciuti e provocatori scritti di intellettuali dell'era moderna: i futuristi, i dadaisti, i situazionisti, fino alle riflessioni individuali di artisti, architetti, poeti, performer, e registi quali Sol LeWitt, Claes Oldenburg, Yvonne Rainer, Jim Jarmusch, Guy Debord, Lars von Trier. Cate Blanchett veste i panni di 13 diversi personaggi offrendo un prova straordinaria di recitazione in grado di restituire il potere e l'urgenza di quelle storiche parole e la loro influenza sul nostro tempo: ogni personaggio è uno scenario, ogni scenario un movimento artistico.

*"Manifesto" sarà distribuito nelle sale in autunno da I Wonder Pictures/Unipol Biografilm Collection e verrà presentato in anteprima italiana al Biografilm Festival / International Celebration of Lives 2017.*



## EVENTO

# “PREMIO IL GENIO DELLE DONNE 2017” A LUCIA GORACCI E LAURA MORANTE

**INGRESSO GRATUITO  
SU PRENOTAZIONE:**  
eventiecerimoniale@  
consiglio.regione.toscana.it

**GIOVEDÌ 8 GIUGNO, ORE 21.00**

Laura Morante e Lucia Goracci, illustri rappresentanti femminili della cultura toscana nel mondo, ricevono il “Premio Genio delle Donne” in una serata-evento a cura della Presidenza del Consiglio Regionale della Toscana e del Premio Montale Fuori di Casa.



## EVENTO

### FESTIVAL DEGLI SCRITTORI - I LUOGHI DELLA LETTERATURA RETURN TO MONTAUK

Evento in occasione del Festival degli scrittori - Premio Von Rezzori  
Città di Firenze, il collaborazione con Estate Fiorentina 2017

**SABATO 17 GIUGNO, ORE 21.00**

**RETURN TO MONTAUK** di Volker Schlöndorff, Germania, 2017,  
105 min

**Alla presenza del regista e del critico cinematografico Giovanni Bogani.** Mentre presenta il suo film, Max si innamora di una giovane donna misteriosa. Molti anni dopo torna a cercarla. Un dramma intimo su misura per gli attori, classico, delicato.



**INGRESSO**  
6€ intero/ 5€ ridotto

## EVENTO

### LOST IN FLORENCE

**DOMENICA 25 GIUGNO, ORE 21.00**

di Evan Oppenheimer, Italia/USA, 2017, 97 min

**Alla presenza dell'attore Marco Bonini**

Dopo “Inferno” di Ron Howard, Firenze torna protagonista in una produzione internazionale nell'ultimo film di Evan Oppenheimer. Una storia che coniuga romanticismo e l'antica tradizione del calcio storico fiorentino. Protagonisti l'attore Brett Dalton (*Marvel's Agents of S.H.I.E.L.D.*) e Alessandra Mastronardi.

**INGRESSO GRATUITO**  
Fino a esaurimento posti

